إعلانات المنتدى

شروط النشر والكتابة في منتديات مزامير ال داود

دليل شبكة مزامير آل داوُد الشامل للمخطوطات القرآنية والمصاحف الخطية حول العالم

الدكتور سهيل · 18 مايو 2011

رد

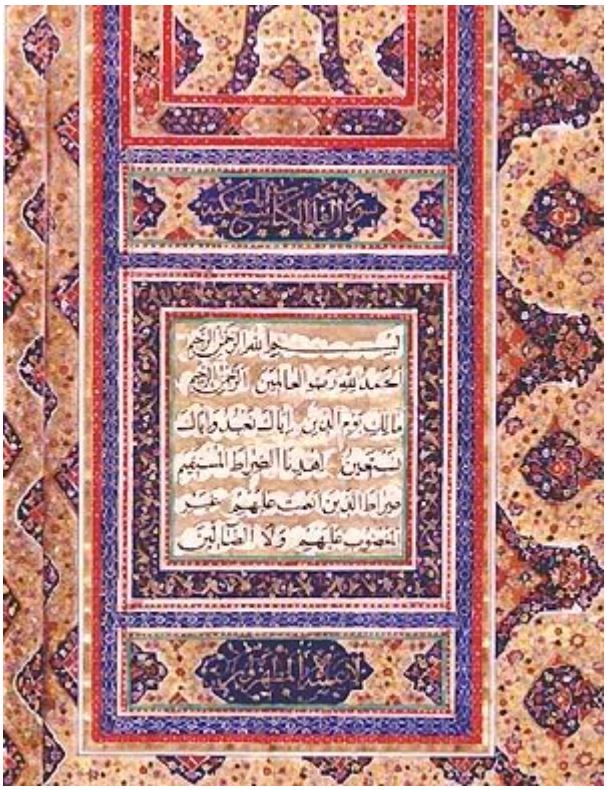
الأعضاء الذين قرؤوا الموضوع (0 عضواً)

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي
23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

21 مايو 2011

(تابع)..نفائس أخرى من مكتبة أستان قدسي رضوي

.



.

رد

الدكتور سهيل

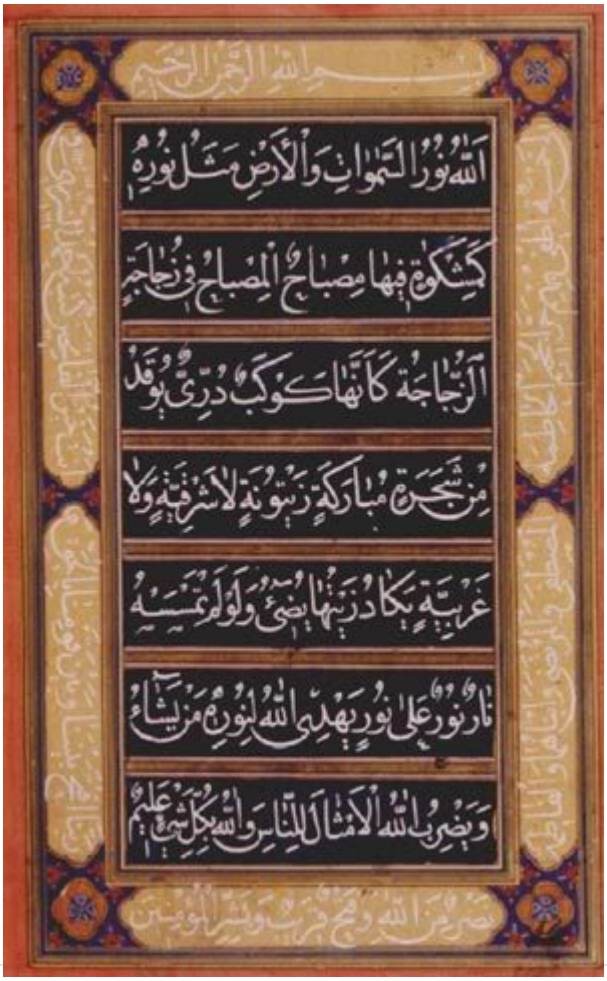
مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

21 مايو 2011 #162

(تابع)..نفائس أخرى من مكتبة أستان قدسي رضوي

.


بسم الله الرحمن الرحيم
الله نور السموات والأرض مثل نوره
كمشكوة فيها مصباح المصباح في زجاجة
الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد
من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا
غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه
نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء
ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم

رد

.

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #163

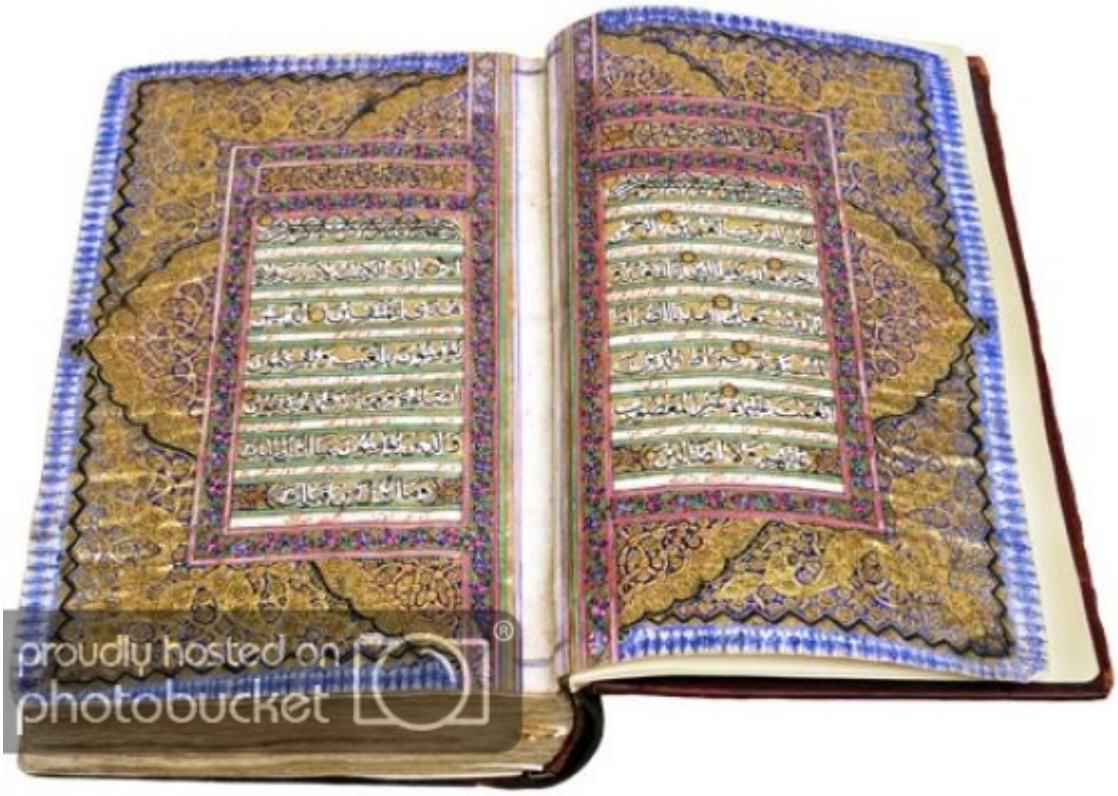
مصحف من كشمير

.

هذه صور لمصحف كتب في كشمير في القرن الثامن عشر
بخط النسخ مع ترجمة باللغة الأوردية

طول: 28 سم
عرض: 17 سم

الصور من موقع ايثنولوجيكا لم يذكر مكان التواجد


proudly hosted on
photobucket

سورۃ الفاتحۃ مکیۃ وھی سبع ایات
بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد للہ رب العلمین الرحمن
الرحیم ملک یوم الدین ایاک نعبد و
proudly hosted on
photobucket

رد

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

22 مايو 2011 #164

تابع

وهذه صور من نفس المصدر لرقعة كتبت في ايران بالقرن التاسع الميلادي عليها الايات الكريمة 16/18 من سورة القصص، وصور تفصيلية

المقاسات

طول 106 مم

عرض 163 مم

proudly hosted on
photobucket

رد

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي
23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

22 مايو 2011 #165

.

الآيات الكريمة 102 ـ 126 من سورة التوبة على رقعة كتبت بالقرن العاشر الميلادي في إيران على الأرجح

مقاس: 190 بـ 145 مم

نفس المصدر

proudly hosted on
photobucket

-

proudly hosted on photobucket

رد

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #166

بخط الثلث على الورق وتعليقات بالفارسية بخط النستعليق بالأحمر

مع شاهد آيات بشكل نجمة مذهبة

مقاس: 270 بـ 330

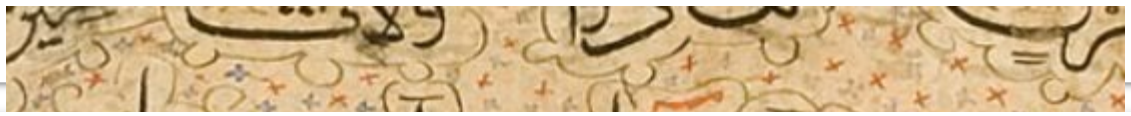
نفس المصدر

proudly hosted on
photobucket

-

proudly hosted on
photobucket

رد



الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #167

تابع

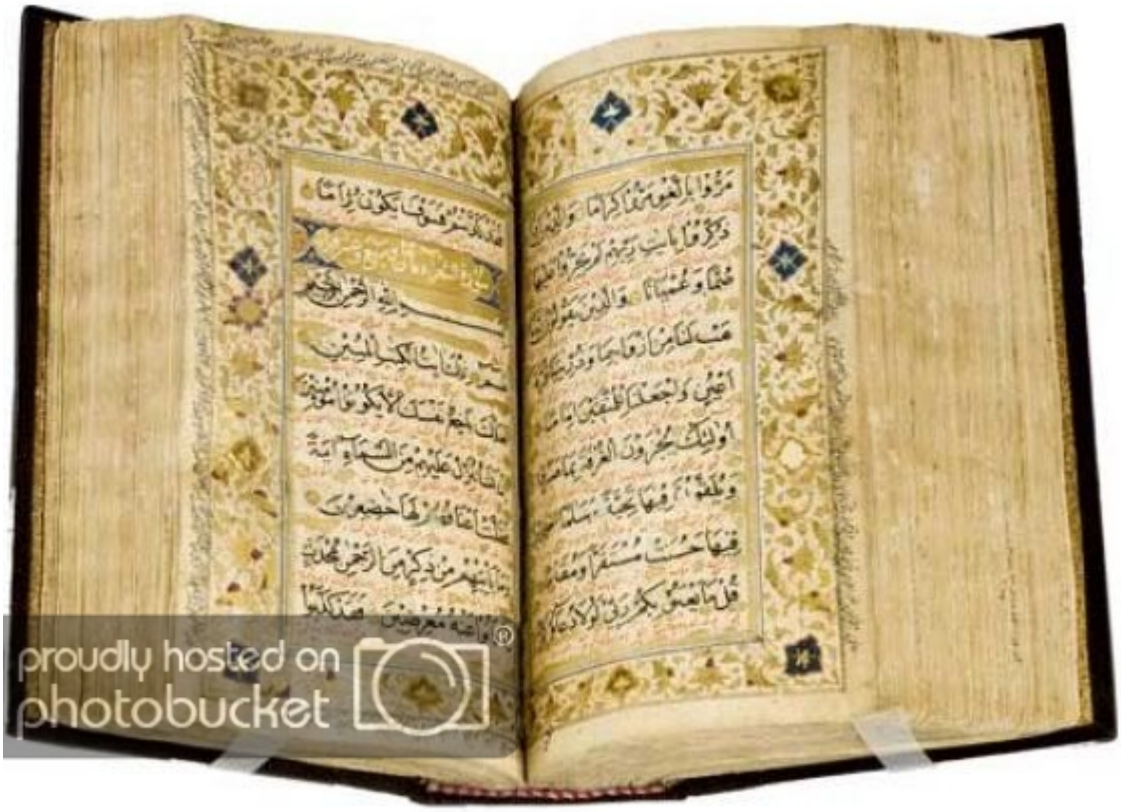
مصحف خطي مذهب ومزخرف كتب في ايران مؤرخ 1120 هـ كتب بخط الثلث مع تعليقات بخط النستعليق

كتبه الخطاط محمد علي معمار

proudly hosted on photobucket

قياس: 115 بـ 192 مم

نفس المصدر


proudly hosted on
photobucket

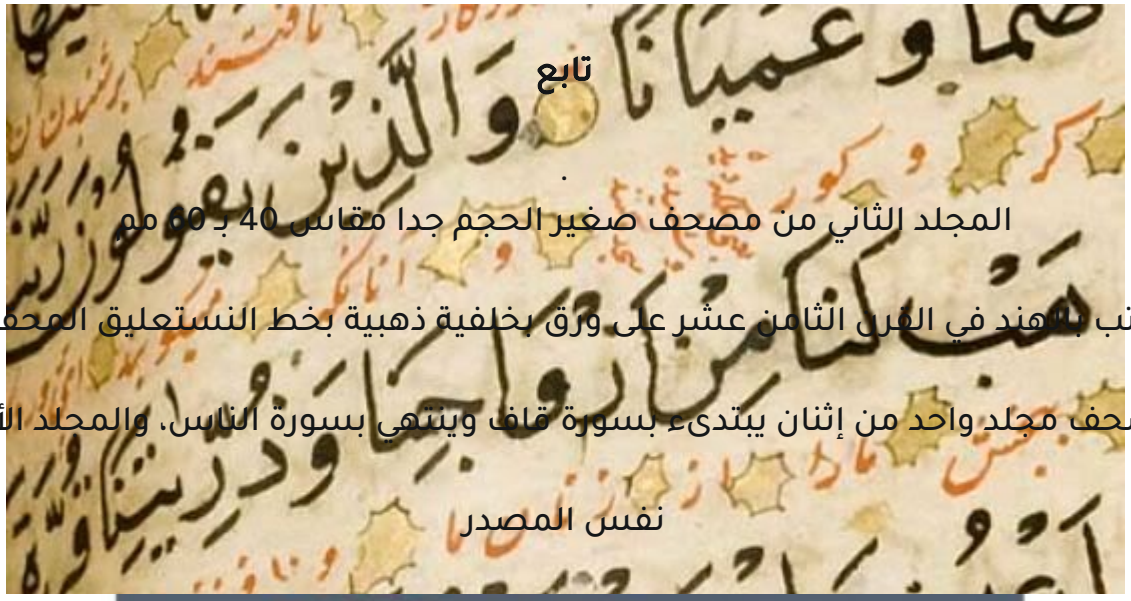
-

رد

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011



تابع

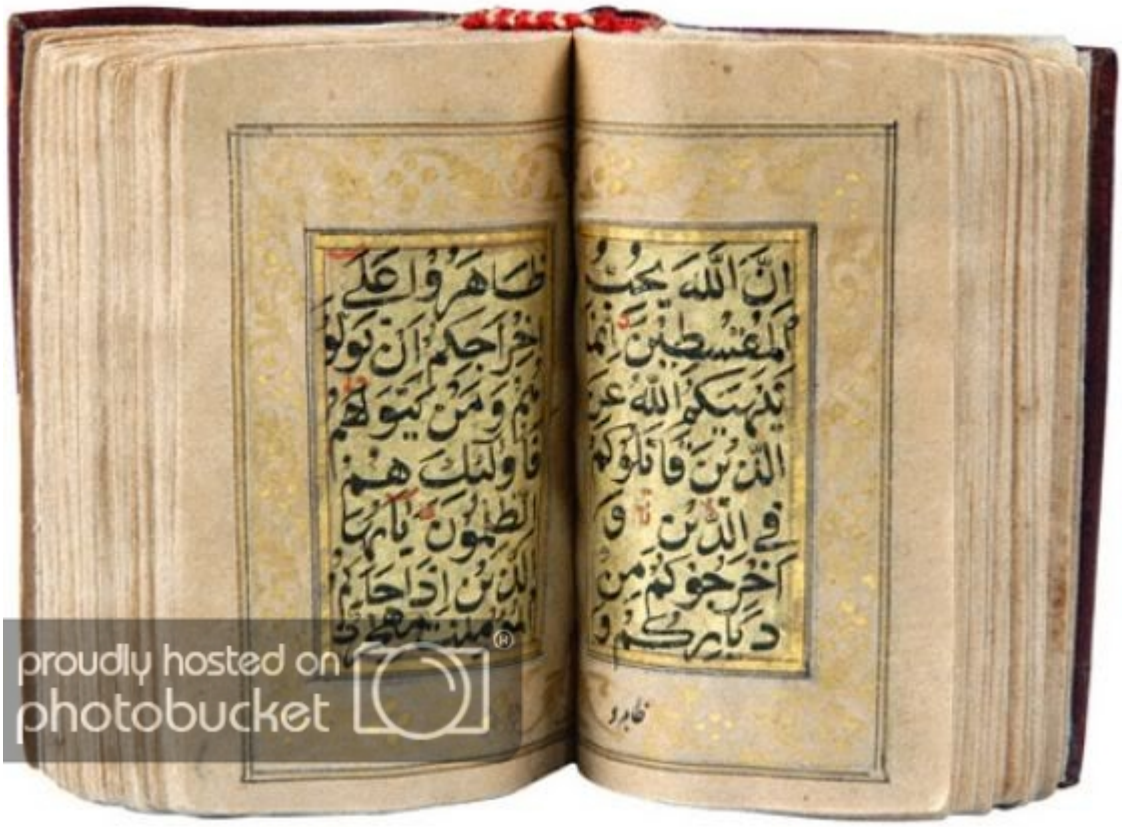
.

المجلد الثاني من مصحف صغير الحجم جدا مقاس 40 بـ 60 مم

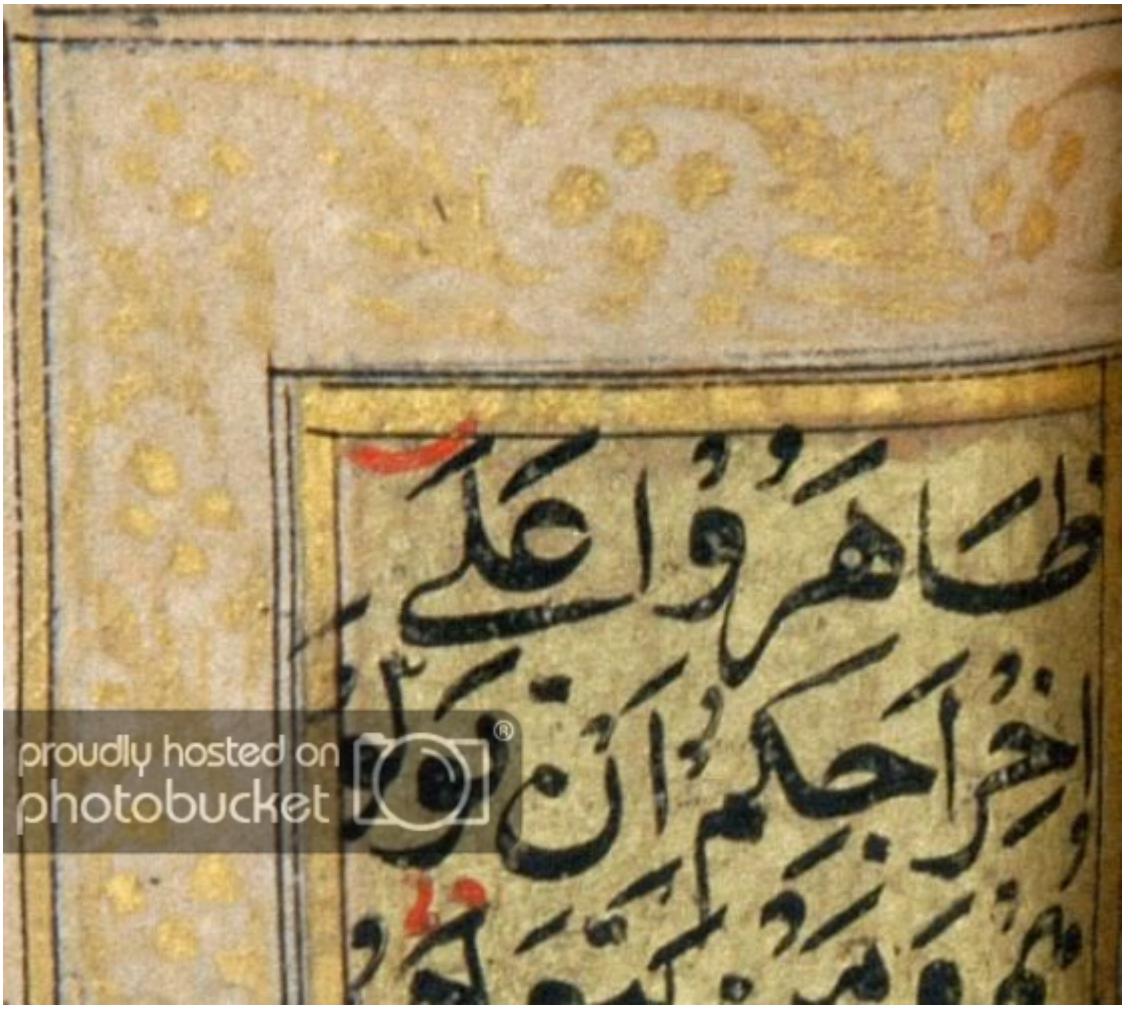
كتب بالهند في القرن الثامن عشر على ورق بخلفية ذهبية بخط النستعليق المحقق

وهذا المصحف مجلد واحد من إثنان يبتدىء بسورة قاف وينتهي بسورة الناس، والمجلد الأول مفقود

نفس المصدر


proudly hosted on
photobucket

-



رد

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #169

تابع

.

مصحف هندي رائع صغير الحجم كتبه غلام رسول خان سنة 1131هـ

مزخرف على ورق مذهب ومكتوب بخط النسخ

مقاس: 100 بـ 160 مم

نفس المصدر

proudly hosted on
photobucket

proudly hosted on
photobucket

رد

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #170

صفحة اخرى من المصحف الأزرق

.

صفحة اخرى من المصحف الأزرق

رد

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #171

مصحف ضخم من اعداد علي رضا ستاري فر

:

نسخة من "القرآن الكريم" بقياس 400 × 300 × 170 سم من إعداد علي رضا ستاري فر
(مدينة أصفهان - إيران)

.

رد

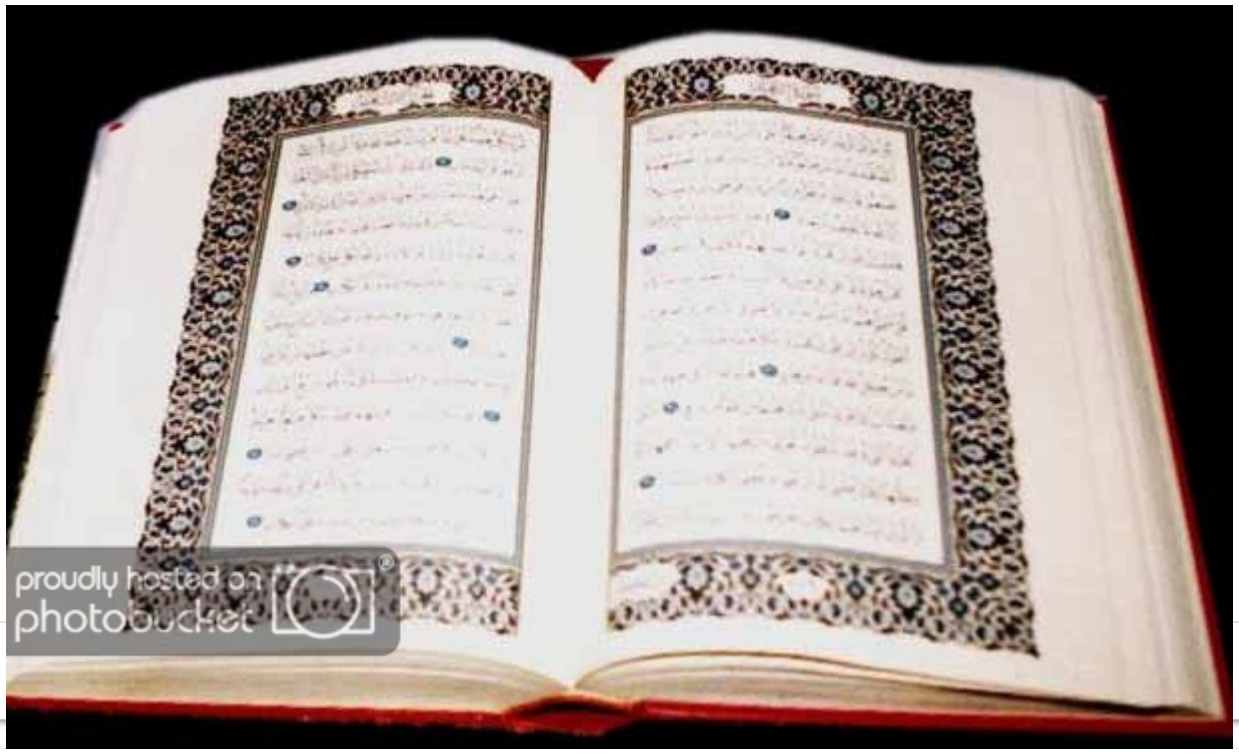
الدكتور سهيل
مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #172

مصحف بخط الحاج حسن رضا عام 1038 هـ

.



رد

?

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #173

وأشرف على طباعته الخطاط العراقي هاشم بغدادي عام 1392 هـ

مصحف بخط الشيخ حسن بن علي بن محمد آل عبد الحي

--

.

رد

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #174

مصحف بخط الشيخ حسن بن علي بن محمد آل عبدالحي، يرجع تاريخه إلى عام 1146 هـ أي قبل 275 عاما تقريبا تقريبا

مصحف بخط الحاج زهير 1285

في جزيرة جسجوس بالقرب من المملكة العربية السعودية، والجدير بالذكر أن عائلة آل عبدالحي إحدى أهم عوائل قرية السنابس بدولة البحرين.

مصحف برواية ورش عن نافع، كتب بالخط المغربي بخط الحاج زهير أحد المماليك من موالي الدولة

الحسينية،
أنهى كتابته عام 1285 هـ، طبع في تونس سنة 1983 م

رد

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي
23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

22 مايو 2011 #175

مصحف بخط الحافظ عثمان 1299 هـ

.

مصحف بخط الحافظ عثمان، يلاحظ فيه أن كل صفحة تنتهي بانتهاء آية ويعتبر الحافظ عثمان أول من سن هذه الطريقة في كتابة المصاحف، وكتبه في عام 1299 هـ

رد

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي
23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

22 مايو 2011 #176

مصحف بخط أبو القاسم الخونساري عام 1322 هـ

.

مصحف بخط الخطاط أبو القاسم الخونساري خطه عام 1322 هـ، ويتميز هذا المصحف بتناظر الحرف الأول من السطر الأول مع الحرف الأول من السطر الأخير، وهكذا الأحرف الأولى في الأسطر الأخرى التالية،
وهذا يحتاج لمهارة ودقة وتحكم عالي بالخط، طبع هذا المصحف في سوريا عام 1413 هـ

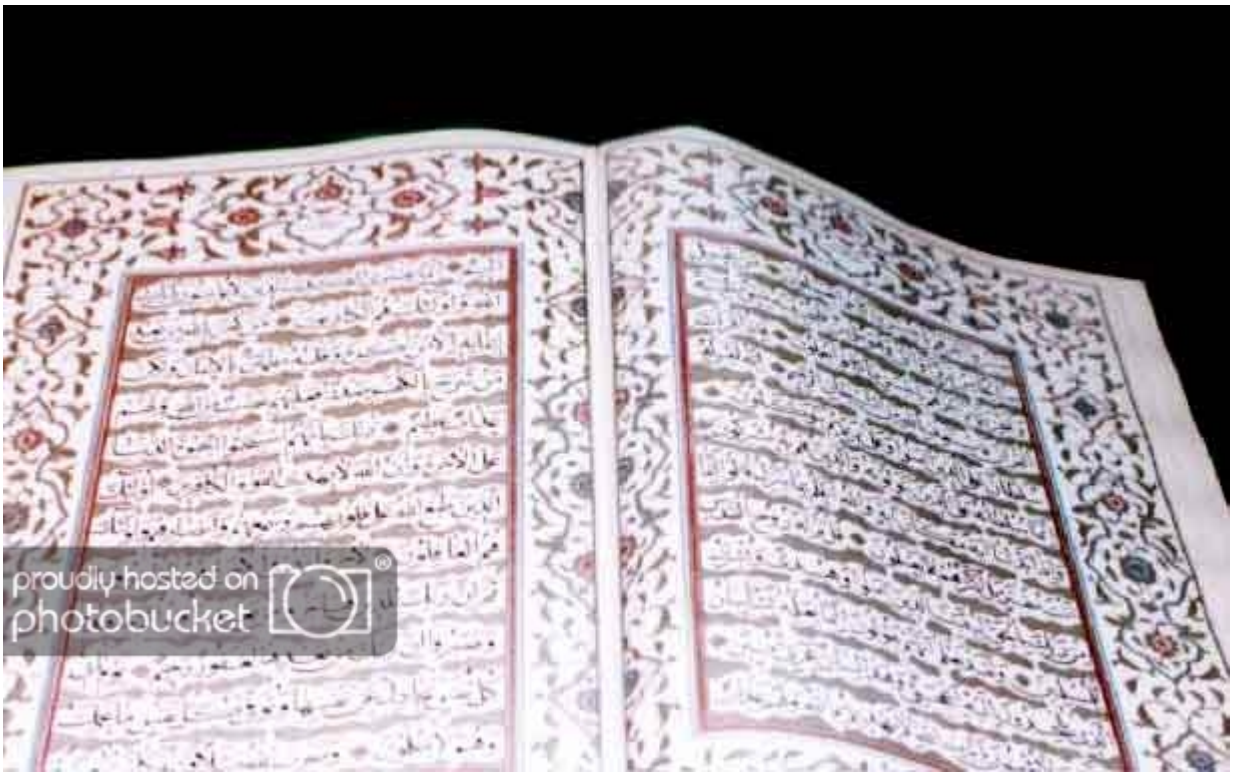
رد

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي
23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

22 مايو 2011 #177

مصحف بخط النسخ الإيراني طبع في إيران عام 1344 هـ

.



مصحف بخط النسخ الإيراني طبع في إيران عام 1344 هـ على نفقة الشاه

رد

الدكتور سهيل
مزمار ألماسي
23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

22 مايو 2011 #178

مصحف بخط الحاج طاهر خوشنويس تبريزي 1369 هـ

.

مصحف بخط الحاج طاهر خوشنويس تبريزي، كتب بخط النسخ الإيراني، مطبوع عام 1369 هـ في إيران

رد

الدكتور سهيل

مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 | 1,986 | 17 | 0 | الجنس ذكر

22 مايو 2011 #179

مصحف طبع في الهند عام 1376 هـ

.

مصحف بخط النسخ وفي حواشيه توضيح لبعض القراءات، طبع في الهند عام 1376 هـ رد

?

الدكتور سهيل

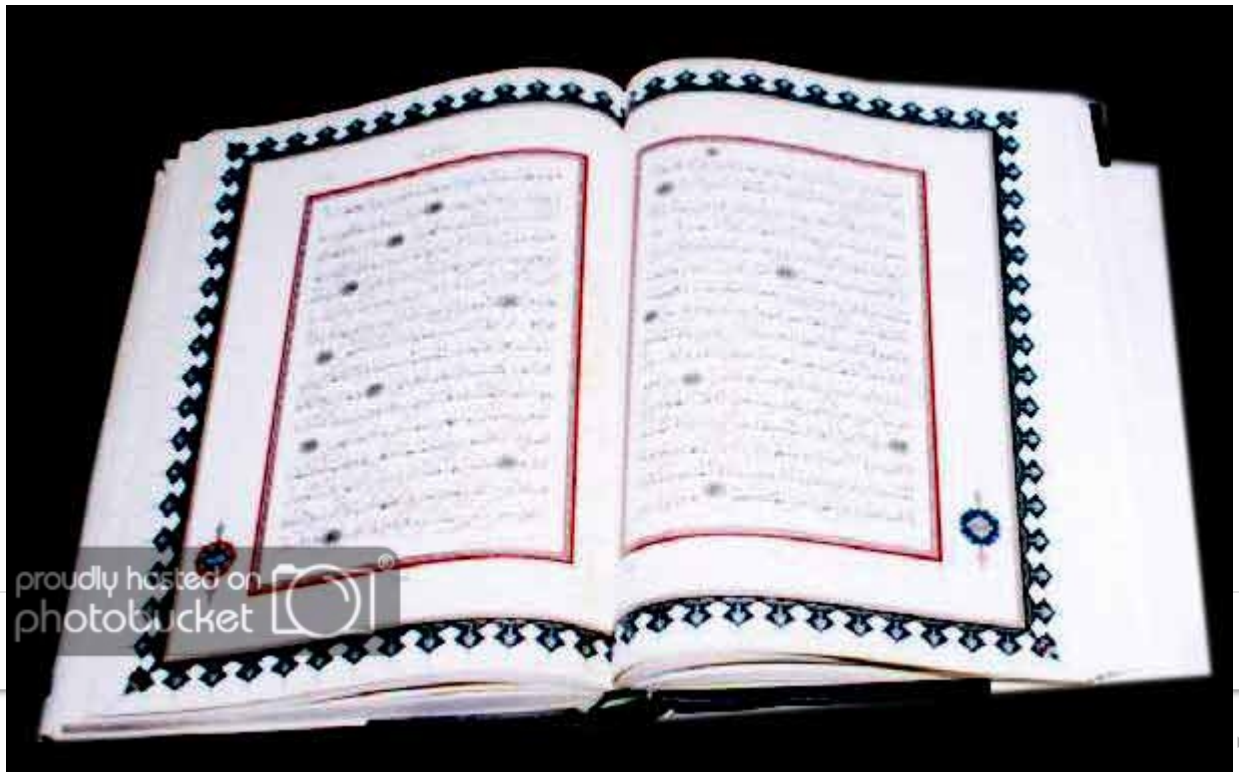
مزمار ألماسي

23 أبريل 2011 1,986 17 0 الجنس ذكر

22 مايو 2011 #180

مصحف طبع في تونس سنة 1389 هـ

.



رد

الأعضاء الذين يشاهدون هذا الموضوع

مصحف برواية ورش، كتب بالخط الكوفي المغربي، ويتميّز بأن حرف النون يكتب به بدون نقطة وحرف القاف نقطة واحدة كالفاء بينما الفاء تكتب بنقطة واحدة أسفل الدائرة، طبع هذا المصحف في تونس سنة 1389 هـ

Kelantan taiel

المجموع: 8 (الأعضاء: 1, الزوار: 7)

أكتب ردك...

الإسم:

رد

شارك:

نبذةٌ عنّا

منتديات مزامير آل دوُد هي أكبر منتدى قرآني على شبكة الإنترنت، مختص بتسجيلات القرآن الكريم لمختلف قراء العالم الإسلامي، ويهتم بعلوم القرآن والأذان والمقامات.

الإنتقال السريع

الرئيسية

المنتديات

إتصل بنا

لوحة العُضو

تسجيل الدخول

Style by ThemeHouse | Community platform by XenForo® © 2010-2021 XenForo Ltd.